

## Музейное дело

### Ишимские музеи

**1. Крамор, Геннадий Андреевич.** Первый ишимский музей : (исторический этюд) / Г. А. Крамор // Коркина слобода. – Ишим, 1999. – Вып. 1. – С. 56–59.

*Историю провинциального музея делают люди, живущие среди экспонатов, тщательно собирающие исторические предметы и факты родной земли. Легенды о первом музее Ишима и его служителях поведал Г. А. Крамор.*

**2. Крамор, Геннадий Андреевич.** Ишимский музей. Начало / Г. А. Крамор, М. А. Сезёмова // Коркина слобода. – Ишим, 2016. – Вып. 13. – С. 85–89. : ил.

*Четверть века назад, 21 декабря 1991 года, состоялось открытие первых экспозиций Ишимского краеведческого музея. Сам же он был образован за пять лет до того, решением горисполкома от 19 июня 1986 года. За прошедшее время это учреждение прочно вошло в сознание ишимцев, стало неотъемлемой частью культурной жизни города. И сложно представить, как всё начиналось.*

**3. «Ишимская правда» о первых годах музея // Коркина слобода. – Ишим, 2016. – Вып. 13. – С. 90–118. : ил.**

*История краеведческого музея начиналась с создания общественного совета 1987 г. и обращения к жителям города и района, сделать его живой и правдивой памятью о земляках и нашем крае. Музей предполагалось поместить в здании Богоявленского собора (бывшем помещении горводоканала). В фонд музея от частных лиц стали поступать экспонаты, относящиеся к XIX-XX векам: документы, фотографии города различной поры, архивных документов, связанные с историческим прошлым города и района, с жизнью и бытом людей. Приводится 26 текстов газетных статей за 1987-1992гг.*

**4. Музейный хронограф 2016 год // Коркина слобода. – Ишим, 2016. – Вып. 13. – С. 119–138. : ил.**

*При составлении «Хронографа» использованы материалы сайтов ИИХМ и Ершовского центра, тексты и фотографии Василия Баранова, Александры Бучинской, Петра Земляных, Анны Знаменщиковой, Инны Кондрашкиной, Геннадия Крамора, Юлии Кроо, Оксаны Павловой, Марины Сергеевой, Вадима Шарова.*

**5. Афанасьев, Василий Ксенофонович.** Музей локомотивного депо / В. К. Афанасьев ; ред. Л. А. Сарафанникова // Коркина слобода. – Ишим, 2006. – Вып. 8. – С. 124-127. : ил.

*В Музее локомотивного депо собраны воспоминания, документы, фотографии железнодорожников, истории рабочих династий. Но главный экспонат здесь – макет бронепоезда «Патриот», побывавшего на фронтах Великой отечественной войны, изготовленный на ишимской станции юных техников по эскизам и чертежам конструктора депо А. С. Чкалова.*

### Музеи Приишимья

**6. Малышев, Владимир Николаевич.** Любовь моя - музей / В. Н. Малышев // Коркина слобода. – Ишим, 2000. – Вып. 2. – С. 71–74.

*Статья известного на юге тюменской области краеведа и историка В. П. Малышева знакомит нас со школьным краеведческим музеем, сформированным на станции Маслянской Сладковского района.*

**7. Крамор, Геннадий Андреевич.** Равнецкий школьный музей / Г. А. Крамор // Коркина слобода. – Ишим, 2001. – Вып. 3. – С. 117–122.

*О собраниях, находках, хранителях широко известного в округе школьного музея, с неутомимым руководителем – Михаилом Григорьевичем Усольцевым.*

**8. Проказова, Татьяна Ивановна.** Музей Второпесьяновской школы / Т.И. Проказова // Коркина слобода. – Ишим, 2002. – Вып. 4. – С. 120–122.

*Активисты музея Второпесьяновской школы ведут поисковую работу, собирают фольклор и диалекты села, историю образования села и его жителей. Одновременно они еще и экскурсоводы, оформители, артисты и организаторы мероприятий.*

**9. Скареднова, Надежда Николаевна.** Голышмановский краеведческий музей / Н. Н. Скареднова // Коркина слобода. – Ишим, 2003. – Вып. 5. – С. 85–90. : ил.

*Благодаря поисково-исследовательской работе активистов Голышмановского краеведческого музея, его фонды пополнились разнообразными экспонатами. Это клады монет и знаки военной доблести русских солдат XIX-XX веков, предметы крестьянского быта, изделия мастеров-ремесленников, чучела птиц и зверей, многочисленные исторические документы.*

**10. Сметанкина, Марина Николаевна.** Викуловский краеведческий музей / М. Н. Сметанкина // Коркина слобода. – Ишим, 2007. – Вып. 9. – С. 115–120. : ил.

*Создатель Викуловского народного краеведческого музея Анатолий Васильевич Давыдов (1925-1983) был первым директором музея, краеведом, педагогом, человеком трудной судьбы и непоколебимой воли. И сегодня музей хранит историю для потомков. Самые значительны коллекции – нумизматика, награды, природа, предметы быта.*

**11. Кутырева, Наталья Валерьевна.** Музей Ершова на родине Ершова / Н. В. Кутырева // Коркина слобода. – Ишим, 2008. – Вып. 10. – С. 162–169. : ил.

*Первый музей располагался в деревянном одноэтажном здании школы. Занимал небольшую комнату в семь квадратных метров. По представленному материалу назывался литературно-краеведческим. Среди экспонатов музея сохранились пять писем литературоведа Виктора Григорьевича Уткова.*

**12. Ситников, Павел Сергеевич.** Абатские перекаты / П. С. Ситников // Коркина слобода. – Ишим, 2010. – Вып. 11. – С. 56–58. : ил.

*Местные журналисты Абатский район в 2008 году назвали палеонтологической столицей Тюменской области. Богатейшие сборы костей ископаемых животных Абатского района еще в 2004 году собрали юные туристы отряда «Поиск» из села Конеево под предводительством учительницы физкультуры Т. В. Пономаревой. Теперь самые редкие находки найдут достойное место в новых экспозициях как районного, так и областного музеев.*

**13. Водолазова, Елена Сергеевна.** Здесь миг истории застыл... : Абатский краеведческий музей / Е. С. Водолазова // Коркина слобода. – Ишим, 2010. – Вып. 11. – С. 62–66. : ил.

*Сегодня в музее более 2,5 тысячи экспонатов. Все они в основном относятся к первой и второй половинам 20 века, но есть среди них и более древние «жемчужины». Руководит музеем Елена Георгиевна Рюмина.*

**14. Марикова, Людмила Ивановна.** Музейное братство заложено крепкое / Л. И. Марикова // Коркина слобода. – Ишим, 2013. – Вып. 12. – С. 60–64. : ил.

*Начало школьного музея – краеведческая комната, руководителем которой в 1967 году стала учитель Нина Ивановна Селянинова. Все активисты музея школы № 7 гордятся сопричастностью к истории города. Результат их поисков – оформление новых экспозиций, рукописных книг, в городе открыто несколько мемориальных плит. Ученики начинали рассказ о себе со слов благодарности Татьяне Артёмовой – учителю, руководителю музея, организатору краеведческих дел. Музей школы № 7 ныне возглавляет Инна Андреевна Шилова. Очерк написан в 2005-2008 годах.*